



22102234



DUTCH B – STANDARD LEVEL – PAPER 1
NÉERLANDAIS B – NIVEAU MOYEN – ÉPREUVE 1
NEERLANDÉS B – NIVEL MEDIO – PRUEBA 1

Friday 21 May 2010 (afternoon)
 Vendredi 21 mai 2010 (après-midi)
 Viernes 21 de mayo de 2010 (tarde)

Candidate session number
 Numéro de session du candidat
 Número de convocatoria del alumno

1 h 30 m

0	0								
---	---	--	--	--	--	--	--	--	--

QUESTION AND ANSWER BOOKLET – INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

- Write your session number in the boxes above.
- Do not open this booklet until instructed to do so.
- This booklet contains all the Paper 1 questions.
- Refer to the Text Booklet which accompanies this booklet.
- Section A: answer all the questions in the spaces provided. Each question is allocated *[1 mark]* unless otherwise stated.
- Section B: write your answer to the task in the space provided. The task is worth *[10 marks]*.

LIVRET DE QUESTIONS ET RÉPONSES – INSTRUCTIONS DESTINÉES AUX CANDIDATS

- Écrivez votre numéro de session dans la case ci-dessus.
- N'ouvrez pas ce livret avant d'y être autorisé(e).
- Ce livret contient toutes les questions de l'Épreuve 1.
- Référez-vous au livret de textes qui accompagne ce livret.
- Section A : répondez à toutes les questions dans l'espace réservé à cet effet. Sauf indication contraire, chaque question vaut *[1 point]*.
- Section B : écrivez votre réponse dans l'espace réservé à cet effet. Cette tâche vaut *[10 points]*.

CUADERNO DE PREGUNTAS Y RESPUESTAS – INSTRUCCIONES PARA LOS ALUMNOS

- Escriba su número de convocatoria en las casillas de arriba.
- No abra este cuaderno hasta que se lo autoricen.
- Este cuaderno contiene todas las preguntas de la Prueba 1.
- Refiérase al cuaderno de textos que acompaña a este cuaderno.
- Sección A: responda a todas las preguntas en los espacios provistos. Cada pregunta tiene un valor de *[1 punto]* salvo que se indique algo distinto.
- Sección B: escriba su respuesta a la tarea en el espacio provisto. La tarea tiene un valor de *[10 puntos]*.



DEEL A

TEKST A — FILMPREMIÈRE

Beantwoord de volgende vragen.

1. Waarmee wordt het wachten van de fans in alinea ❶ vergeleken?

.....

2. Welke twee veiligheidsmaatregelen worden in de tekst genoemd? [2 punten]

(a)

(b)

Kies het juiste antwoord. Plaats de letter in het bestemde vakje.

3. Welke uitspraak over Tom Cruise is het meest in overeenstemming met de inhoud van tekst A?

- A. Tom Cruise was verrast door de situatie.
- B. Tom Cruise werd zelf ook doornat.
- C. Tom Cruise negeerde de camera's.
- D. Tom Cruise was gewend aan zoveel fans.

4. Welke uitspraak over de beide actrices is het meest in overeenstemming met de inhoud van tekst A?

- A. Ze waren al de hele dag in Tuschinski.
- B. Ze speelden belangrijke rollen in de film.
- C. Ze werden geprezen door Tom Cruise.
- D. Ze kregen veel geld voor hun rol.

5. Welke uitspraak over de fim Valkyrie is in overeenstemming met de inhoud van tekst A?

- A. Het is een film met uitsluitend Nederlandse acteurs.
- B. Het is een mislukte avonturenfilm.
- C. Het is een spannende science fiction film.
- D. Het is een film over een historische gebeurtenis.



TEKST B — REIZEN

Beantwoord de volgende vraag. Plaats de letter in het bestemde vakje.

6. Hoe zou je tekst B het best kunnen typeren?
- A. Als een dagboek geschreven in de trein
 - B. Als een protest tegen luidruchtigheid
 - C. Als een verslag van een aantal waarnemingen
 - D. Als een reclametekst voor de spoorwegen

De volgende beweringen zijn "WAAR" of "ONWAAR" met betrekking tot Tekst B. Geef het juiste antwoord. En geef een rechtvaardiging van je antwoord met een kort citaat uit de tekst. Er wordt een voorbeeld gegeven.

	WAAR	ONWAAR
Voorbeeld: <i>Simon keek meestal goed naar wat er om hem heen gebeurde.</i>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Rechtvaardiging: . . .Hij had al menig uurtje doorgebracht met observeren van medereizigers. . .

7. De lezers vielen meestal in een dromerige slaap.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------	--------------------------

Rechtvaardiging:

8. De lezers hadden last van sommige reizigers met een walkman.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------	--------------------------

Rechtvaardiging:

9. Simon ergerde zich aan het groepje luidruchtige reizigers.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------	--------------------------

Rechtvaardiging:

10. Simon had last van de slapende figuur tegenover hem.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--	--------------------------	--------------------------

Rechtvaardiging:

11. Toen de trein het station naderde, snelden alle reizigers naar de uitgang.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--	--------------------------	--------------------------

Rechtvaardiging:



Beantwoord de volgende vragen.

12. Welke twee beelden in alinea ❶ verwijzen naar de trein? [2 punten]

(a)

(b)

13. Welk woord in alinea ❶ betekent hetzelfde als “gadeslaan”?

.....

14. Waarmee wordt het stationnetje in alinea ❷ vergeleken?

.....

15. Welk woord in alinea ❷ betekent hetzelfde als “kennelijk”?

.....

16. Welk woord in alinea ❸ betekent hetzelfde als “alarmeren”?

.....

Welk woord geeft het best de inhoud van de verschillende alinea's weer? Maak een keuze uit de rechterkolom en zet de letter van het gekozen woord achter de betreffende alinea. Er wordt een voorbeeld gegeven.

Voorbeeld: Alinea ❶ H

17. Alinea ❷

18. Alinea ❸

19. Alinea ❹

20. Alinea ❺

A. station

B. aankomst

C. studie

D. slaap

E. muziek

F. conversatie

G. droom

H. lezers



TEKST C — HET KLIMAAT IS AL VERANDERD, NU WIJ NOG.

Geef een kort antwoord op de volgende vragen.

21. Noem een effect van klimaatverandering uit regel 1–11.

.....

22. Noem **twee** constatering(en) uit de eerste twee alinea’s waaruit blijkt dat er veel aandacht is voor het onderwerp klimaatverandering. *[2 punten]*

(a)

(b)

23. Welke oorzaken van klimaatverandering worden in regel 12–18 genoemd?

.....
.....

24. Uit welke woorden blijkt dat “de kloof tussen bewustwording en ander leefgedrag” (*regel 27*) groot is?

.....

Wat betekenen de volgende woorden of uitdrukkingen? Plaats de letter in het bestemde vakje.

25. “We leven op te grote voet” (*regel 13–14*) betekent:

- A. we hebben te veel praatjes.
- B. we hebben te veel problemen.
- C. we geven te veel geld uit.
- D. we geven te veel kritiek.

26. “morele principes” (*regel 22*) hebben betrekking op...

- A. ons gevoel.
- B. ons geweten.
- C. ons uithoudingsvermogen.
- D. ons verleden.

27. “van stal halen” (*regel 32*) betekent:

- A. definitief uitstellen.
- B. geheel afronden.
- C. opnieuw invoeren.
- D. tijdelijk onderbreken.



DEEL B

TEKST D — VAKANTIE OF STRESS?

Voer de volgende opdracht, **uitsluitend** met behulp van informatie uit tekst D, uit. Schrijf **ten minste** 100 woorden. Schrijf geen grote delen van de tekst over.

Je bent van plan met twee vrienden (of vriendinnen) op vakantie te gaan. Schrijf een brief waarin je jouw wensen en ideeën weergeeft.

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....



.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

